



Associazione  
Italiana Amici del Presepio  
Sezione di SORA

con il patrocinio del



Comune di Sora

# AMBROGIO SPARAGNA

*In Concerto* (INGRESSO GRATUITO)

**28 Dicembre 2006 ore 20 - SORA**

**Istituto Magistrale "Gioberti"**

*(Località Madonna della Neve)*



## Il viaggio di Giuseppantonio

di Ambrogio Sparagna: organetto e voce  
con Erasmo Treglia: chitarra, ciaramella, ghironda, violino a tromba  
e Valentina Ferraiuolo : Tamburelli

Ambrogio Sparagna in un progetto vocale-strumentale che permette di conoscere più da vicino la maestria compositiva e la passionalità interpretativa di un importante virtuoso di organetto. Nel "Viaggio di Giuseppantonio" il repertorio esplora la tradizione musicale di area italiana attraverso una serie di brani originali composti da Ambrogio Sparagna. Lo accompagnano Erasmo Treglia, straordinario pluristrumentista, capace di dare vita ad una piccola orchestra di strumenti popolari che vanno dalla ciaramella, alla conchiglia, dai flauti di corteccia alla ghironda, dalla chitarra battente al violino a tromba, e Valentina Ferraiuolo con i suoi tamburelli impetuosi. Il filo conduttore è il mitico viaggio di Giuseppantonio e dei suoi compagni musicisti, partito nei primi del '900 a piedi, dal Golfo di Gaeta a Marsiglia, raccontato da Sparagna "con parole e musiche", tra serenate e ballate, ninne nane e tarantelle d'amore, ritmi frenetici e saltarelli sempre attenti a coinvolgere il pubblico e farlo "camminare" sulla musica.



**Roma**



Associazione  
Italiana Amici del Presepio  
Sezione di SORA

con il patrocinio del



Comune di Sora

# AMBROGIO SPARAGNA

*In Concerto* (INGRESSO GRATUITO)

**28 Dicembre 2006 ore 20 - SORA**

**Istituto Magistrale "Gioberti"**

*(Località Madonna della Neve)*

**Ambrogio Sparagna** Musicista ed Etnomusicologo - Maranola (LT) 1957  
Maestro Concertatore "La Notte della Taranta"

Figlio di musicisti tradizionali di Maranola (LT), studia Etnomusicologia all'Università di Roma. Realizza numerose campagne di rilevamento sulla musica popolare italiana. Nel 1976 dà vita alla prima scuola di musica popolare contadina in Italia.

Nel 1992 scrive l'opera Giofà il servo del Re. Nel 1993 la cantata Voci all'aria per Radio Tre Rai. Nel 1995 pubblica l'album Invito e compone La via dei Romei. Nel 1999 compone per l'Accademia della Canzone di San Remo le musiche per Sono tutti più bravi di me e mette in scena per il Festival Musicorum Tempora di Villa Adriana La serva padrona di Pergolesi. Per il Giubileo compone una Messa popolare e pubblica inoltre l'album L'avvenuta profezia, Viaggio nelle Pastorali e nei repertori del Natale. Nel 2001 è ospite dei Concerti di Radio Tre e pubblica l'album Vorrei Ballare. A dicembre mette in scena Voi ch'amate. Nel 2002 compone con G. Lindo Ferretti Attaranta, Tradizione/Tradimento. Nella primavera del 2003, su commissione della Regione Basilicata, Passaggio alla città, un'originale cantata su testi di Rocco Scotellaro. Nell'inverno del 2003 compone con Lindo Ferretti l'oratorio sacro Litanìa che viene presentato in diretta radiofonica dalla Cappella Paolina del Quirinale e successivamente pubblicato dalla Eidel. Contemporaneamente pubblica il suo decimo album dal titolo Ambrogio Sparagna dove riveste un inedito ruolo di cantastorie.

Dal 2004 è Maestro concertatore del Festival "La Notte della Taranta" dove per l'occasione fonda una grande orchestra di sessanta elementi composta da strumenti popolari, con cui dà vita per tre anni di seguito, 2004/2005/2006, a spettacoli straordinari a cui partecipano in qualità di ospiti anche Franco Battiato, Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Gianna Nannini, Carmen Consoli, Piero Pelù, Francesco Di Giacomo, Lindo Ferretti e tanti altri. Con l'Orchestra popolare della Notte della Taranta realizza alcuni grandi concerti in Italia e all'estero, in particolare in Cina nel 2006.

Ha inoltre al suo attivo un'intensa attività concertistica internazionale realizzata periodicamente in numerosi paesi europei ed extraeuropei, un'ampia esperienza di didatta e la pubblicazione di numerosi saggi sulla musica popolare italiana.



**Roma**